

出演者プロフィール

佐市（さいち）

ピアニスト、作曲家、パーソナリティー



秋田県潟上市出身。

2014年パリ・スコラカントルム音楽院ピアノ科入学。

2017年パリ・スコラカントルム音楽院ピアノ科ヴィルトゥオーゾーテ課程を最優秀の成績で修了、受賞者コンサートに出演。

同年パリ・エコールノルマル音楽院作曲課程修了。

現在、秋田県潟上市の老舗佃煮屋株式会社千田佐市商店を経営するかたわら、後進の指導、各地での演奏活動、イベント企画に励む。

また、今回のクリスマスチャリティーコンサート朗読の部作曲担当である。

出演番組

・クラシックの扉(エフエム秋田)

松井 陽菜代（まついひなよ）
ヴァイオリン



秋田県出身。秋田県立秋田北高等学校、山形大学地域教育文化学部音楽芸術コース卒業。
大学内オーケストラにてコンサートマスターを務める。

第19回秋田県青少年音楽コンクール弦楽器部門グランプリ受賞。

第39, 40回草津夏期国際アカデミーにて Marks Wolf 氏のヴァイオリンマスタークラスを受講。

第22回アルゲリッチ音楽祭に出演。2022年10月、奨学生としてギルドホール音楽院へ短期留学予定。

これまでにヴァイオリンを北嶋奏子、犬伏亜里の各氏に師事。

現在東京音楽大学大学院修士課程2年に在籍し、ヴァイオリンを荒井英治氏に、室内楽を鈴木秀美、藤原浜雄の各氏に師事。

長沼 侑奈（ながぬまゆな）
フルート



上野学園大学音楽学部音楽学科演奏家コースを経て、東京音楽大学大学院音楽研究科修士課程修了。

フルートを高橋雅博、北川森央、野口博司、安原美保子、中野真理、三上明子に師事。2017年～2021年まで東京音楽大学・大学院助手、同大学付属高等学校非常勤講師を務める。現在は、地元秋田で演奏活動や後進の指導を行なっている。2022年～秋田市吹奏楽部活動指導員。南通りフルート教室主宰。

宮野さおり(みやのさおり)

朗読



フリーアナウンサー、あきた色育（いろいろ）会代表。

1995年からエフエム秋田アナウンサーを務め、2000年に結婚を機に退職、その後フリーアナウンサーとしてナレーションやイベント、式典などの司会やラジオ・テレビ番組への出演、番組制作等を行っている。また、カラーセラピストや認定心理士、小学校教員免許、メンタル心理カウンセラー、色育（いろいろ）インストラクターなどの資格をもち、県内各地で色彩心理の講座、講演会、ワークショップなど、暮らしや仕事、育児にカラーの効果役を役立てるためのとりくみを行い、心の相談活動にも携わる。
大学生と中学生の二児の母。

出演番組

- ・旬菜きっちん（ABS）
- ・クラシックの扉（エフエム秋田）
- ・あきたではたらくLab（エフエム秋田）
- ・さらさ福祉ラジオ（エフエム秋田）